

Пролетарии всех стран, соединяйтесь!

АДРЕС РЕДАКЦИИ И КОНТОРЫ:  
Москва, М. Черкасский пер., д. № 3/4.  
Телеф. № 1-33-64.

ПОДПИСНАЯ ПЛАТА: На 1 мес. . . 15 коп.  
" 3 " . . . 45 " "  
" 6 " . . . 90 "

При перемене адреса посылать 10-копечную марку и адресную наклейку, по которой получается газета.

# ПИОНЕРСКАЯ ПРАВДА

Орган Ц. К. и М. К. ВЛКСМ.

К борьбе за рабочее дело БУДЬ ГОТОВ!

Редакция принимает от 12 до 5 ч. веч.  
Телеф. № 1-33-64.

Заметки должны быть аккуратно написаны чернилами на одной стороне листа. Указывать фамилию, адрес, название отряда и завода.

Цена отдельного № 3 коп.

№ 12 (155).

Газета юных пионеров и школьников — выходит два раза в неделю.

11 февраля 1928 г.



Юные оркестранты.

## Он должен гордо устремиться ввысь!

Учащиеся 3-й советской школы 1 ступени г. Ветлуги, Нижегородской губ., обратились через газету «Правда» с воззванием ко всем школам СССР построить самолет «Пионер».

Наверно, ветлужские школьники не знают «Пионерской Правды» и поэтому не знают, что еще полгода тому назад мы выносили лозунг: «Пионеры и школьники Советского Союза, подарим Красной армии самолет «Пионер». Ленинградские пионеры высчитали тогда, что если каждый пионер внесет по копейке, то этих денег хватит на постройку самолета. Прошло полгода, и собрано всего 2.121 рубль, на один только пропеллер. А нужно собрать 35.000. На одном пропеллере не полетишь. Нужно еще собрать на мотор, корпус, крылья и т. д.

Может быть, мы не в состоянии больше собрать? Может быть, забросить раз навсегда мысль о постройке самолета на средства пионеров и школьников? Вряд ли кто-нибудь с этим согласится.

Самолет должен быть построен!

Этот клич должен прокатиться по всем отрядам и школам нашего Союза. Он должен взбудоражить, встревожить все отряды и школы, которые еще не знают, что нам нужно его построить, чтобы каждая школа и каждый отряд имели право сказать:

— И на наши копейки сделан маленький винтик.

Это совсем не трудно сделать. Вот, например, динамовцы летом через стенгазету открыли широкую кампанию за постройку самолета. Организовали вызовы и т. д. Кро-

ме того, обошли с подписным листом всех ответственных работников завода и собрали 20 руб. Почему бы остальным отрядам не последовать примеру динамовцев?

Но собирать деньги нужно не только с ответственных работников, но и со всех подряд, пусть вносят каждый, кто сколько может. Взрослые рабочие и служащие никогда не откажутся. Какие мы только кампании ни проводили, — наши родители никогда не отказывались.

58 отряд Земрайона, будущий в лагере, собрал среди крестьян соседней деревни 8 руб. 50 коп. Почему бы деревенским ребятам не использовать этот опыт.

Мы можем также использовать и мастерские. 55 отряд Красной Пресни взял в починку 100 стульев по 1 р. 75 к. за стул. Точно так же мы можем использовать и переплетные мастерские. По примеру комсомольцев, мы можем устраивать субботники, когда сильные старшие ребята, договорившись заранее с администрацией завода или учреждения, поработают коллективно несколько часов и вырученные деньги отошлют в фонд самолета.

Возможностей у нас много. Стоит только захотеть. И когда мы все, засучив рукава, возьмемся за собирание средств:

Он ввысь громко устремится,

Он — верный страж своих полей.

Он — в облаках стальная птица,

Стальной республики своей.

## Строим самолет

3-й шк. Б. ХОНО вносит на постройку самолета 15 руб. и высылает 10-ю и 7-ю шк. ХОНО. Вносит через Кутардское подбюро Ю. П.: Октябрьский отряд 3 руб. 80 коп., Люблинский отряд 4 руб. 82 коп., Дмитриевский отряд 5 руб. 20 коп., Архангельский отряд 6 руб. 45 к., и вызывают отряды Гавриловский, Ленинский, Кок-Янгальский и Кантонное бюро Ю. П. Через ЦК ЮП Москва получено от Красноярского 1-го районного бюро ЮП 40 руб. Гавриловский отряд Кутардской вол. вносит 3 р. 65 к. Пионеротряд при ст. Ржев им. К. Маркса вносит 2 р. 26 к. Учащиеся Таганрогской школы Союзов Водтрана вносят 10 руб. 25 к. и вызывают всех учащихся г. Таганрога, школы ОНО, а также ж.-д. транспортную школу.

Котельничское бюро ЮП вносит 2 руб. 35 к.

Откликнулся на вызов учеников 1-й ступени 3-й советской школы ст. Ветлуги, Нижегородской губ., отдел просвещения МББ ж. д. вносит 10 руб. и вызывает всех учащихся и школьных работников школ МББ ж. д., а также школы других ж. д.

Всего получено в фонд самолета «Пионер» 2.121 руб. 98 коп.

Деньги пересылать или вносить редакцию газеты «Пионерская Правда»: М. Черкасский пер., д. 3/4.



Кауб на корабле.

## Красной армии

Красной армии моя песня!  
Красной армии мой привет!  
Моя песня! Звонче лейся  
За моря, на далекий Тибет!

Десять лет ты стоишь на страже,  
Десять лет охраняешь наш труд,  
Охраняешь от натисков  
Пролетарскую нашу страну.

Как синие, черные волны  
Разбиваются о берега,  
Так и ты, революция верен,  
Разбиваешь натиск врага.

Охраняя надежно границу,  
Зорко смотришь в туманную даль,  
И нередко изловишь птицу -  
Контрабандно-шпионскую шваль.

Стой на страже, рожденная бурей!  
Шлю привет тебе, верный наш страж!

Стой, лесами винтовок  
Нахмурясь,  
Юбилей твой — он также и наш.  
Деткор М. МИРСКИЙ.

## Растет новый человек

(Из речи тов. Крупской на совещании трудящихся женщин Востока)

Товарищи, я пришла для того, чтобы сказать несколько приветственных слов вашему совещанию. Работе бытовых комиссий придаю я очень большое, конечно, значение. Сейчас, когда мы вплотную подходим к вопросам социалистического строительства, особенно остро выдвигаются такие вопросы, как вопросы воспитания нового человека, как вопросы быта и т. д.



Н. К. Крупская.

Я хотела бы сегодня остановиться на частном вопросе, имеющем отношение к быту, и хотела бы поговорить о том союзнике, который есть у женщины в ее борьбе за новый быт, о союзнике в ее собственной семье, я хотела бы сказать несколько слов о том, что необходимо ей

особенно большое внимание уделять вопросам пионерского движения. Пионер — это союзник женщины: он другими путями, по другой, так сказать, линии подходит к тем же вопросам, перед лицом которых стоит женщина в семье.

Мы знаем, что пока еще очень много показного в пионердвижении, что главным часто бывает красный галстук, пенне «пионер-картошки», и что пионеры еще не научились углубленно ставить свою работу. Им еще надо много поработать над тем, чтобы правильно поставить ее. Но мне часто пишет детвора, пишут пионеры и пишут женщины, и вот часто приходится читать в женских письмах: «У меня двое ребят пионеров, надо бы на гузно идти, а они говорят: нет, мама, мы на смычку рабочих с крестьянами пойдем. Соседи-крестьяне говорят: «Ух, такую бы мы им смычку показали, если бы это наши дети были». А я, — пишет она, — рассуждаю так: я тяжелую жизнь прожила, ничего кроме безысходной работы не знала, и я думаю, пускай дети растут по-новому, учатся как жить по-новому».

И часто читаешь в письмах крестьянки, с какой гордостью она говорит: «Сын у меня второй год пионером ходит и говорит мне: мама, что это у нас икона висит, ведь бога нет, так зачем же икона?». И мать слушает то, что говорит сын, и вместе с сыном сама часто борется про-

тив старых предрассудков, борется за новый быт.

У нас растут новые ребята. Один пионер пишет: «Я пионер, и поэтому должен смотреть за порядком». Он чувствует свою ответственность за то, чтобы все происходило так, как должно происходить. О каких же порядках он заботится? Он пишет: «Я смотрю, чисты ли у всех руки и ногти, не больше ли и не грязнее, надо мной смеются, а я думаю так, что раз я пионер, то и за это отвечаю». Тут очень большая мысль. Это — растет маленький общественник, которому есть дело до всего. Он чувствует ответственность за все.

Ребяткам приходится выдерживать очень большую борьбу. Один мальчик пишет: «Мне тринадцать лет, а все хозяйство очутилось у меня на руках: отец болен, мать тоже хворает. Я очень люблю читать. Начну читать, а мне пинки в спину». Это письмо было написано тов. Кадичину. «Так ты, М. И., как-нибудь устрой, прими меня в какой-нибудь школе, чтобы мне учиться». И вот видишь, что, несмотря на все недостатки пионердвижения, родители часто считают, что пионеры какие-то государственные дети».

В одном письме пишется: «Что же не прислали нам тетрадок; родители говорят нам: государство вас воспитывает, оно пускай вам и тетрадки покупает». Родители сами видят, что в пионерах растет новая сила.

(Продолж. в след. номере).



## Из разных стран 1.000 арестованных, 400 казненных

Кантон не затих—китайские власти чувствуют себя, как на вулкане. Наемники рыщут по городу. Им всюду мерещатся заговоры и «митинги красных». Обыски в рабочих кварталах обнаруживают новые запасы революционной литературы и бомб.

Происходят столкновения между революционными рабочими и бандами кантонского диктатора Ли Ти-синя.

Опасаясь выступления рабочих в первый день китайского нового года (28 января), кантонские власти произвели свыше тысячи арестов, 400 арестованных казнены.

Но за пределами Кантона живая революционная армия. 4 февраля ею заняты города Локфуи, Нанчан, Пьюду (на полпути между Сянтоу и Кантоном), а также г. Хайфун, в 150 километрах в восток от Кантона. Округ Сябуэ (в той же провинции Гуандун) тоже занят отрядами коммунистической армии, сообщают шанхайские газеты. Им встревоженно откликаются английские и японские газеты, сообщая о «коммунистических восстаниях» и «рукотворных коммунистами» волнениях в разных концах Китая.

## Первая победа металлстов

Металлисты Саксонии одержали победу. Они не испугались «обязательности» решения согласительной комиссии и продолжили забастовку: 10-часовой рабочий день и сокращение воскресного отдыха,—вот что сулило это решение.

Правительство обвинило забастовку незаконной и запретило

профсоюзу металлстов поддерживать бастующих.

Забастовка продолжалась.

Суд по трудовым делам в Дрездене (Саксония) принужден был отменить решение комиссии.

220.000 бастующих металлстов Средней Германии будут требовать того же.

## Гибель американской подводной лодки

Вест о гибели американской подводной лодки «Б-4» обошла весь мир. Подводная лодка погибла на глубине 30 метров, потонув при столкновении с пароходом. Гибель ее была трагична.

Шторы поднимал морскую поверхность, мешая деятельности спасательных судов. Огромные лампы-рефлекторы на спасательных судах освещали только поверхность воды, не проникая глубоко. Это затрудняло работу водолазов.

«Б-4» со всем своим экипажем погибла.

И вот теперь Америка выступает с предложением запретить постройку подводных лодок и прекратить пользование ими. Подводный способ ведения войны,—говорит она,—варварский,

бесчеловечный и опасный для экипажей самих подводных лодок, как это доказал случай с «Б-4».

Возникает любопытный вопрос. Почему Америка не откликнулась на такое предложение Англии в 1925 году, когда погибла английская подводная лодка со всем экипажем?

Попытаемся ответить. В Америке тогда еще не вырос тот грандиозный торговый флот, которым она владеет теперь.

Могущественные подводные флотилии Англии и Японии очень опасны американскому торговому флоту. Предлагая отказ от подводной войны, Америка заботится о том, чтобы обезопасить себя от врагов.

## Борьба и работа зарубежных братьев „Долой генерала Гинденбурга!“

Под этим лозунгом прошла боевая работа С. Ю. С. несколько месяцев тому назад в Гамбурге (Германия) в связи с 80-летием телеграфного президента Германской республики, бывшего генерала-главнокомандующего при императоре Вильгельме. Работа была трудная, но очень успешная. Во всех школах учителя пытались вести пропаганду за Гинденбурга, спасителя Германии, за «Великую Германию» и т. д. Однако, примерно в 30 школах Гамбурга это им не удалось.

Пioneры заранее в каждой школе организовали «беспартийных» ребят и создали из них в каждом классе доверенных людей (или уполномоченных), которые действовали затем по указанию пионеров.

Как пионеры узнавали, что тех или других «беспартийных» ребят можно привлечь к работе, что они симпатизируют пионерам?

Очень просто. Они смотрели в классе, у кого завтрак завернут в коммунистическую газету. «Ага! — решили пионеры — если у него завтрак завернут в газету коммунистическую, значит дома кто-нибудь читает ее, значит в доме симпатизируют нашей борьбе».

И подходя к этим ребятам, они вербовали из них в первую очередь доверенных людей.

Что делали эти ребята в день рождения Гинденбурга, можно видеть из отчетов школьных ячеек:

«Праздник в школе начался. Германия, Германия—превыше всего! — разнеслось по классам. Я попросился выйти. Я подошел к классу I-B, который на другой стороне коридора, и постучал в дверь, как было условлено. Через несколько минут в уборную 2-го этажа прибежал Гайнц (он слышал мой стук). Мы пошли к дверям классов II-B, III-B и вновь постучали. Скоро сошлись все запертые люди (уполномоченные).

После короткого совещания о настроении в классах надели свои места. Фриц считал до трех, и мы все в крик: «Вон из школы! Долой Гинденбурга!».

Все подготовлено. Двери классов открываются, и с криками «Красный фронт!» школьные товарищи выбегают из классовых комнат. Учителя стоят, побитые от злости, но бессильные что-либо сделать. Праздник в честь Гинденбурга во всей школе сорван!»

А вот другой отчет:

«У нас было очень трудно. Мы, ведь, школа девочек. Мальчики в школе напротив имеют праздник на 1/4 часа раньше, чем мы. Это мы знали!

В Германии в большинстве школ девочки учатся отдельно от мальчиков.

Für  
Sowjet  
Rußland



Arbeiter-  
Kinderlag

2. Oktober 1927

Gegen  
Hindenburgummei  
u. Reichswehrgesetz  
J. S. B.  
Berlin

Листовка немецких пионеров — протест против травли Советского Союза.

## Пионеры Австрии

«Совсем недавно была организована в Вене (гл. гор. Австрия) пионерская школа для активных ребят. Со всех районов Вены и из провинции собрались ребята и в течение двух дней работали из групп. Одна группа выработала, как надо проводить работу в школе, другая указала, как надо улучшить свой журнал, как его распространять и как издавать школьную газетку, в третья подготовила программу работы юных пионеров в случае, если вспыхнет война между Польшей и СССР. Ребята показали итоги своей работы в различных сценках и материалах всей школе.

Когда прибыло приветствие от пионеров СССР, радость австрийских пионеров была неопределима. Была тогда выбрана комиссия, которая составила ответное письмо.

Из рассказов ребят, бывших в школе, и из того, что правительство Австрии запретило уже организацию «Красных пионеров Австрии», видно, что ребята работают не плохо, понимая, как объединить пролетарских детей на борьбу за их интересы.

В. ЗОРИН.

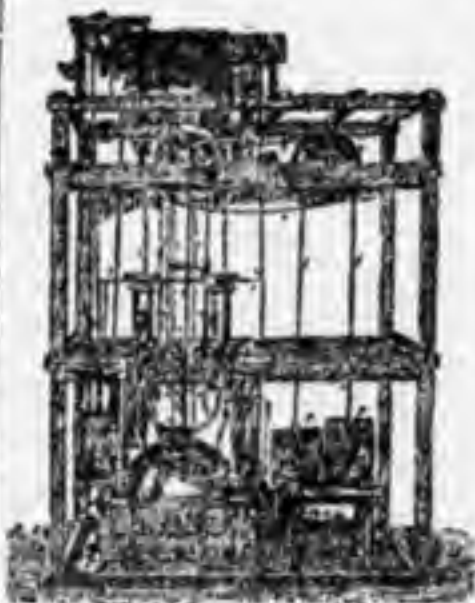
## От пушистой ваты до крепкой нитки

У тебя есть ситцевая рубашка? Самая простая летняя рубашка. Одевая ее, спрашивала ли ты себя, откуда появилась она, как сделана, что выдала она на своем пути?

Твоя рубашка росла когда-то в раскаленных песчаных пустынях Туркестана? И много труда, много опыта и знаний пришлось положить человеку, чтобы из плодов этого растения, из колючей белой пушистой ваты, которую собирают на хлопковых полях, создать твою рубашку.

Собравшая и спрессованная в большие тюки хлопковая вата, проделав тысячекратный путь от знойного Туркестана до Москвы или Иваново-Вознесенска, подвезает, наконец, к фабрике, на которой ей придется переродиться в ситцевую рубашку. И, прежде всего она попадает на приядильную фабрику, где пушистая вата превратится в толстую крепкую нитку.

Долгий, тысячекратный путь в вагоне испачкал, запылил хлопок. Не очень чистым он и там, в Туркестане, погрузился в поезд. К тому же на фабрику приходит хлопок с разных полей и, значит, разного качества. Поэтому первое, что надо сделать—вымыть его и смешать различные сорта так, чтобы хо-



Первая паровая машина.

лучилась чистая, однородная, хлопковая масса. И хлопок попадает в первую свою машину—«кипоразбиратель».

Быстро и уверенно захватывают его несколько пар зубчатых валов, пропускают между собой и аккуратно отделяют от него камешки и сор, мгновенно превращая в чистые, рыхлые и неровные полосы, намотанные на большие валы.

## ХЛОПОК ТРЕПЛЕТСЯ.

Не успев хлопок выйти из первой машины, как его уже захватывает вторая—«трепальная машина». Здесь хлопок действительно треплется для того, чтобы в дальнейшей обработке его было легче в других машинах превратить в толстую нитку.

Попробуй повнимательнее приглядеться к нашему рисунку, чтобы понять, каким образом работает эта вторая машина.

Там, где стоит буква А, это те самые валы, на которые наматал хлопок в виде толстых неровных полос первая машина. Отсюда полосы эти начинают двигаться слева направо. Как видишь, им приходится пройти между двумя маленькими валочками. Но как только наши полосы выйдут из этих тисков, на них тотчас же набрасываются особые спицы В, заканчивающиеся острыми, деревянными ножичками. Ножки эти, ударяя по хлопковой полосе, не только разбивают и треплют ее, но и, совершенно очищая от примесей, отбрасывают дальше на зубчатую решетку. Дальше куски хлопка не останавливаются.

Под решеткой помещены сильные вентиляторы (они не показаны на нашем рисунке), которые силой нагнетаемого ими воздуха, заставляют куски хлопка устремляться к большому вращающемуся валу Г. Пройдя ме-

жду ними, разрозненные кусочки хлопка вращаются в сплошную ленту, которая, пройдя между роликами Д, наматывается, наконец, на вал.

## ХЛОПОК ПРИЧЕСЫВАЕТСЯ И ПРЕВРАЩАЕТСЯ В НИТКУ.

Из этой второй машины хлопок выходит распушенный, перемешанный и окончательно чистый. Но приступить к изготовлению нитки из него еще рано. Для этого надо расчесать хлопок и уложить его аккуратно, волокно к волоку, рядышком друг с другом.

Для этого хлопок проходит еще через четыре больших машины, где маленькие щеточки сначала тщательно расчесывают его, затем выпрямляют и растягивают и, наконец, разделяя на тонкие волокна, скручивают их, превращая бесформенные ленты хлопка в тонкие, крученые, крепкие нитки, намотанные на целый ряд шпулек.

Так заканчивается работа приядильной фабрики, это—первое мытарство хлопка. Следующее его путешествие—ткацкая фабрика, где из отдельных ниток получается ровная полоса прочной материи.

НЕ СЕМЬ ЧАСОВ, А  
420 МИНУТ.

Это было необыкновенное событие. Началось оно в четвертом часу ночи, когда тьма еще окутывала землю и здания. В

круги света от стовечевых ламп вступали десятки рабочих и работниц—первая смена первой в мире приядильной фабрики, работающей сменами по 7 часов. Оркестр грянул «Интернационал», ворота фабрики гостеприимно распахнулись, и первая семичасовая смена, с оркестром впереди, вошла в фабричный корпус.

Далеко разнесшийся гул возвестил всему миру, что Болшевская приядильная фабрика им. Сталина перешла на семичасовой рабочий день.

Большую работу пришлось проделать всем на фабрике—рабочим, мастерам, инженерам. Работа гигантская—в пять дней перевести фабрику с 8 часов на 7 и с двух смен на три так, чтобы производительность труда осталась прежней. Не спали несколько ночей, работали, вычисляли, подсчитывали и добились спокойного, бесперебойного перехода.

Рабочие вместо обслуживания трех сторон теперь работают на четырех. Освободившихся квалифицированных рабочих перевели в 3-ю смену. Произвели для третьей смены специальный выпуск фабзачат. Фабзачата поднажали на учебу и к переводу фабрики сумели хорошо подготовиться для работы. Но всего этого оказалось мало—пришлось еще взять новых 450 рабочих.



## С киноаппаратом по СССР Железобетон, стекло и кирпич

Автомобиль плавно подкатил к воротам «Красного Выборжца», одного из самых больших металлургических заводов Ленинграда. — Скорее, скорее! — подбежали к нам двое рабочих, — вас уже давно ждут.



Новый цех.

Мы быстро выпрыгнули из автомобиля, и с киноаппаратом на плече бросились внутрь заводской ограды.

Там возмущалось только что освобожденное от лесов новое здание электротехнической, по-

строенное из железобетона, стекла и кирпича. Высокие, большие окна дают много света. Внутри чистота и свежий воздух. Громадными туннелями высятся несколько электрических печей, которые будут плавить металл.

Вся работа в этой электротехнической механизирована, — всюду тележки, краны, рельсы.

Самый тяжелый и вредный труд литейщиков начинает отходить в прошлое — современная техника облегчает условия труда.

## Машина для чистки шерсти

Вы, конечно, ничего не слышали о т. Лохматове? Посмотрите на заснятый нами кадр — этот товарищ стоит справа, положив

руку на какую-то странную машину. Эта машина и явилась главной виновницей того, что мы засняли т. Лохматова.



Тов. Лохматов около своей машины.

Они — коммунисты, 32 года работают на производстве и не так давно сконструировали эту самую машину для чистки шерсти. На нашем кадре заснята первая со-

следуют сотни других. Так, при помощи наших советских рабочих-изобретателей наша промышленность освобождается от зависимости от капиталистических стран. Вместо того, чтобы привозить шерсточесальные машины из-за границы, мы теперь делаем их сами.

## Со всех концов мира

\* Наркомпочтель покупает 300 велосипедов для сельских писемосцев.

\* При раскопках в Англии найдены остатки доисторического животного — плезиозавра, имевшего три глаза и жившего 200 миллионов лет назад.

\* Из Парижа в Лондон впервые на аэроплане была перевезена лошадь.

\* Организуется перелет аэропланов из Камчатки в Ленинград.

\* В Караколе открыт первый в Казахстане лесопильный завод.

\* Соед. Штаты Сев. Америки расходуют на вооружение в каждую минуту дня и ночи по 2.400 руб.

\* В прошлом году СССР занял второе место в мире по количеству добытой нефти.

\* 5 февраля в Москве был самый холодный день за зиму. Температура достигала 31 градуса по Цельсию.

\* Новый представитель СССР в Италии, тов. Курский, приехал в столицу Италии Рим.

\* За два последних года передано в крестьянские семьи 120.000 рубит из детдомов.

\* В вагонах трамвая, идущих к вокзалам, устанавливаются почтовые ящики. Почта из них будет отправляться с первыми отходящими почтовыми поездами.

\* За 1927 г. в СССР было израсходовано 450 миллионов штук почтовых марок.

\* В Закавказье производится посадка пробкового дуба, из коры которого делается пробка.

## КИНО

### Отзывы деткоров

#### „Сюрнуф — гроза морей“

Большой плакат, извещающий о длине фильма «Сюрнуф — гроза морей», в Арбатском «Арсе», в 4 сериях и 27 частях, заставляет ребят в кино. Замечательно посидеть столько времени в кино и посмотреть самые невероятные приключения из жизни корсаров, морские разбои из-за наживы, неожиданные столкновения, потрясающее спасение из самых невероятных положений и проч. ерунду.

Картина истрепана, мелькает. Глаза напрягаются, чтоб уследить за быстро меняющимися событиями. Голова тяжелеет к концу картины. От волнения во время ожидания у кассы, от спертости воздуха, от нередко встречающегося скандала во время сеанса ребята устают, а нервы изнашиваются.

По выходе из кино голова в тумане. Действительность уже не удовлетворяет. Хочется быть таким героем, как Сюрнуф — гроза морей, отважным корсаром, или, как Магист, неустранимым гимнастом, украшающим динки зверей в картине «Ширь Поммеран», или, как герой-делектив, прыгающим с невероятной высоты, в т. д.

Домой идти не охота. Об учебе не хочется и думать. Подрастать, похулиганить, лодыжить и другое кино на не менее длинную картину — вот результаты посещения подобных фильмов. Утром школьник сидит на уроке сонный, учебной не интересуется, начинает скандалить и с нетерпением ждет опять возможности понабывать в кино.

Хорошо было бы, чтоб ребята организованно обсуждали вопрос, какие картины посещать не стоит. Надо разъяснить, что самое вредное в кино очень вредно.

Л. КЕПЛИНА И А. ЛАТИС.

#### „Два друга, модель и подруга“

Картина из современной жизни, впервые ставит вопрос об изобретательстве и о борьбе с воровством как в деревнях, так и в уездном и губерньском городках.

Тема картины такова: два друга, работающие на мыловаренном заводе, Ахов и Махов, задеются идеей изобретения машины по изготовлению ящиков.

Наконец, после долгой и упорной проработки чертежей и деталей модель их изобретения заработала. Назначенный в праздничный день собрание по поводу изобретения молодым мастером машины привлекло много рабочих, желающих посмотреть на изобретение.

Накануне смотра машины частник, поставивший на завод ящики, узнает об изобретении машины. Видя, что ему прикладывает копей, он портит машину юных изобретателей. И на созванном собрании просмотра машины они, осмелевшие всеми присутствующими рабочими, уходят. Видя, что на заводе они не добьются толку, Ахов и Махов отправляются с машиной пешком в уездный город добиться правды. Частник и здесь их преследует. После долгих мытарств изобретение их получает силу.

Картина смотрится с интересом и заслуживает внимания со стороны наших ребят.

Деткор ИВАН НОВОСЕЛОВ.

От редакции: Ребята, Совкино передало копию этой картины в детский фонд. Она будет ставиться на киноустройствах. Напишите нам свое мнение об этой картине.



Деревенские лыжники.

## Конструктор Уральские моделисты

Не так давно у нас на Урале, в Свердловске, организовалась областная детская техническая станция. Она помогает всем городским техническим трудовым кружкам и отдельным ребятам. Десяти тысяч еженедельно прибывают на станцию. Ребята занимаются постройкой моделей по технике: паровые машины, электрические молоты, паровозы и др.

Но вот 16 сентября оба дет. тех. станция совместно с Уральским областным комитетом по технике, сельскому хозяйству, физическим и химическим приборам и др.

Работая над своими моделями, ребята употребляли в дело различные отходы: консервные банки, обрывки проволоки, револьверные патроны, старые штенсели, гвоздики, винтики, булавки, кнопки, в общем всякий попавший под руку хлам и создавали из этого паровые машины, водяные краны, электромоторы и пр.

Что же дал конкурс?

На конкурс участвовало 82 чел. юных техников, которые представили 76 различных моделей, из них наиболее интересные: паровоз, паровой радиопередатчик, модель самолета «Утки», электромотор, водяные часы, электрические часы, гидрогласер, паровая турбина, протектор, фотоаппарат, микроскоп, электромотор, воздушный шар, динамометр, «радионавигатор», воздушный фюзеляж, паровоз, модель, трактор, сейсмограф, велосипед и многие др. модели.

За лучшие модели ребятам будут даны премии, и том числе набор инструментов и столярных инструментов, химическая лаборатория, 500 метров резины, балансы, весы, линейки, угольники, топоры и многие другие вещи.

Из представленных моделей будет устроена областная техническая выставка.

Вот как мы учимся и развиваем свою техническую деятельность.

РАКОВ.

## Трудовые уголки в школах

Собралась одна деревенская школа устроить у себя школьную мастерскую. Да собственно говоря, не мастерскую, а так, небольшой «трудоулок». Просто учительница решила, что хорошо устроить в одном уголке класса хоть один самодельный верстак да поискать денег, чтобы купить немного столярных инструментов. Ребята здорово обрадовались: «Работать будем!»

Время идет, а денег все нет. Ребята к учительнице: «Что же, как дело? Вы нас сильно разбогачили, а начала не видать». Посоветовались и решили понабрав «струменты» дома, да и материал для работы тоже. И «трудоулок» стал точно чудом расти. Принесли молотки, ножовки, рубанки, клещи. Правда, все плохонькое. Да лучше плохое, чем ничего.

Занимались и родители. — Что это у вас такое затевается? — спрашивает одна мать учительницу. — Мой Гришутка всюду по избе лазит да выискивает чего бы взять. Тебе куда? — спрашиваю. — В школу! — А зачем? — Мастерством будем заниматься. — Да что тебе надо-то? — А нам все надо, — отвечает. Вот я и пришла узнать. Коли на дело надо, то пущай берет. На дело не жалко!

Стали среди ребят выяснять, что кто умеет делать, и оказалось, что ребята — молодцы. Чего только они дома не делают! Есть мастера на все руки. Нашлись даже целые группы ребят,

бит, что сами понаделали верстаки в чуланах, устроили свои мастерские и работают клещи для птиц, западни, лыжи. Кое-что продают, а на деньги себе новые инструменты покупают.

А в школе-то они еще лучше научились, да и вещи стали бы делать более трудные и полезные не только себе, но и на общую пользу.

Когда стали ребята рассказывать учительнице, что они дома делают, то чего только не оказалось: игрушки, колеса, мячи, грабли, сундучки, лодки, душки, трещетки, скворешники, вертушки, самострелы, тележки, пеналы, мельницы, ульи, коньки, кормушки, плетут корзинки, делают себе тетради, шьют кукол, вышивают и даже делают модели разных механизмов.

Хорошо бы читателям «Пионерской Правды» написать в газету и поделиться рассказами, какими инструментами они работают дома или в школе, умеют ли сами делать кое-какой самодельный инструмент, что делали и для чего. А еще лучше, если бы пионеры сговорились с другими ребятами и учителями в своей школе и устроили тоже «трудоулок», собрали инструменты и стали бы учиться работать по дереву, а потом, смотришь, и по другим материалам. Для этого можно выделить часок — другой школьного или вечернего времени.

Что нужно для «трудоулка» и как сделать самодельный верстак, мы напишем в другой раз.



С. МСТИСЛАВСКИЙ.

# „СОЮЗ ТЯЖЕЛОЙ КАВАЛЕРИИ“

(Для старшего и среднего возраста)

**СОДЕРЖАНИЕ ПРЕДЫДУЩЕГО:** После февральской революции генерал Багговут уезжает на Юг для организации контрреволюционного «Союза тяжелой кавалерии». К октябрю он снова в Петрограде. Он встречается с Кривичем, который работает в качестве военного специалиста при Военно-Революционном Комитете. Кривич помогает Багговуту устроиться там же. Багговут и Кривич осторожно пытаются вербовать членов «Союза тяжелой кавалерии» на уездных и полковых канцеляриях офицеров. К отрядам Удирительного собрания они собираются выступить. Начальник штаба, большевик Мартынов, отдает Кривичу приказание расставить патрули на надежных латышских стрелках.

Но на улицах выводить войска не к чему: слишком много чести господам учредившим.

Кривич соображал: выгодно — не выгодно. Конечно, хорошо, что мало. Но плохо, что латыши, и ты у них обеспечен.

— Я бы все-таки выдвинул дальше заставы. Подпускать так близко огромные толпы — опасно. Могут прорваться. Я бы сказал — наверное прорвут при таком малом яряде.

— Малом? — улыбнулся опять Мартынов. — Сколько патронов в подсумках, столько и людей.

Кривич вздрогнул и поднял голову.

— Неужели... Вы предполагаете стрелять?

— Конечно, — спокойно ответил Мартынов, — латви же иначе ставить стрелков.

— Но демонстрация мирная...

— Разве могут быть мирные действия на войне? А у нас сейчас разве не гражданская война?

— Но там могут быть женщины, дети, наконец... — совсем уже растерявшись, проговорил Кривич. — Но вы знаете...

— Я знаю то, что знаю, — резко оборвал Мартынов. — К Таврическому не пройдет ни один демонстрант, ни солдат, ни обманом. Заготовьте приказы, как я сказал. А остального гарнизона не трогайте. Везры развели там пачкотню. Пора это дело выяснить: если кто-нибудь есть, пусть вскроется. По крайней мере мы покончим со всей этой ерундой сразу.

Утро выдалось морозное. Снег хрустел под ногами. Багговут не сразу пошел на Пантелеймонов-

скую, куда на этот день переехал учредительский штаб.

Хотя Кривич и предупредил вчера же, какие меры приняты штабом по охране и меры эти показались Багговуту с военной точки зрения вполне верными — особенно, если в Таврическом, как следует ожидать, сосредоточены для быстрой и крепкой поддержки застав силы, — но проверить, не произошло ли каких-нибудь изменений за ночь было необходимо. Багговут обошел район: действительно, нигде, ни у Марсова поля, ни на Литейном, ни на Криволинейной, не было видно ни пикетов ни патрулей. Улицы были свободны. И только у самого дворца, в тех самых местах, о которых говорил Кривич, редкой цепью стояли, желя на белом снегу пятнами шинелей, латышские стрелки.

Будут стрелять или нет? По женщинам? Мартынов ошибся в расчете.

На случай он подошел к цепи. Остановился на острок, предвзято исторопаясь соединиться к нему с тротуара взводного штабного удостоверения. Солдат вничья, вернул, пропустить отказался. Пропуск только по спешным билетам — образец приколот был у него к обшлаго — посторонним на сегодня нет прохода, хотя бы они и были советские.

— А демонстрация как же? — Не послушайте и пойдут.

Латыш усмехнулся и подтянул тугой пояс на шинели.

— Как пройдут, когда мы стоим. Такого никогда не бывало.

И солдаты улыбнулись блуждавшие.

— Патроны выданы по боевому комплексу.

Багговут оглянулся еще раз и подумал упрямо:

— А все-таки они не станут стрелять! Рука не поднимется. Наверное.

На Пантелеймоновской, в условленной квартире, где (как всегда на всероссийских учредительных съездах) встретила Багговуту благообразная старушка, с седыми бровями под наволокой, с морщинами в тонком носом, — не было еще никого. За окном гудели проездом автомобили, и каждый раз вздрагивала и дребезжала хрустальными висящими лампа под оранжевым абажуром над столом.

Багговут пил кофе, машинально кроша сухарики на белую свежую скатерть.

Старушка, присев за стол, здесь же вздыхала. Багговут думал. Думал лениво и тугуче. О том, как уверенно стояли по снегу, в туго запертых шинелях, стрелки — и как суетился вчера, на последнем совещании штаба, какой-то комитетский, особо упомянutosый, оправляя манжетки... Манжетка — против штыка... Если бы на фронте перед боем у него, Багговута, было бы такое ощущение, как сейчас, сегодня, — он был бы совершенно уверен: сегодня он будет убит.

Мартынов вчера правильно сказал в сущности Кривичу. Война. Фронт — не там, на Западе, на изрытой траншеем земле. Там — сейчас война, а сейчас побратался, друзья, товарищи, на всю жизнь. А здесь — нет: здесь не побратаются, здесь никогда не будут, не могут быть ни друзьями, ни товарищами. Здесь — на смерть война. И раз началась — будет идти до какой-то полной победы.

(Продолжение в след. №).



Самодельный коней.

## Деткиры о книгах

«В ОГНЕ И БУРЕ». Сборник рассказов о детях революции. Под редакцией Ник. Богданова. Библиотека «Юного Понера». Издательство «Молодая Гвардия». 1925 г. Стр. 142. Цена 1 рубль.

Кто из нас знает, как боролись дети на советскую власть во время гражданской войны, как они участвовали в боях, разведках, как навели на разбитых прокламации в тылу у белых, как попадались ребята в плен и белым и как над ними надвигались белые солдаты, офицеры и т. д.?

Все это рассказывает книга «В огне и буре».

В книге в довольно больших рассказах.

ВЛ. БАТИН.

ТИМОФЕЙ МЕЩЕРЯКОВ. «Атаман Хруст». Госиздат. 1927 г. Стр. 172.

Быть может, у автора и были хорошие намерения, но, увы, воплотить их ему не удалось.

Вся повесть от начала и до конца фальшива. У Стаса Хрустального арестовывают отца, то, что он коммунист и главный организатор забастовки, вышедшей на ткацкой фабрике в Польше. Во время обыска офицер ударил ногой в бок матери Стаса и от этого она... умирает.

Остас хочет мстать. Автор очень наивно придумывает ряд опасных подлостей. Он похищает оружие, уводит лошадей, бежит из-под стражи, а затем во время суда устраивает стрельбу, бросает бомбу. Благодаря этому отцу Стаса и другим подсудимым удается спастись.

Этим кончается повесть.

Впечатление после прочтения этой повести остается плохое и восхитительного значения она не имеет.

НИК. ПОПОВ.

Прочитай книгу, поделись мнением с товарищами

## Великий художник Л. Н. Толстой

В предыдущей статье я уже указал на все величие Толстого, как художника. Но Толстой был и публицистом, т. е. он писал и обсуждал насущные вопросы — общественные и политические. Многие его статьи, письма, брошюры в условиях царской цензуры распространялись нелегально. Надо резко отличать Толстого-художника от Толстого-мыслителя и публициста.

Толстой родился, рос и провел почти всю свою жизнь в своем имении Ясная Поляна, Тульской губернии. Он принадлежал к одному из старинных, знатных русских родов.

Один из его предков, Петр Андреевич Толстой, оказал царю Петру I важную услугу: желая заслужить доверие не любившего его царя и зная, что царь Петр гнезится на своего сына Алексея, — Толстой отправился в Италию, куда скрылся Алексей, и всякими ложными обещаниями уговорил царевича вернуться в Россию, затем Толстой принял деятельное участие в следствии и суде над Алексеем, и царевич был казнен. Толстой за помощь в этом деле получил много почестей, а затем и титул графа.

Сам Лев Николаевич Толстой жил и остался до конца своей жизни барин. Толстой освободил своих крестьян от крепостной зависимости только тогда, когда на это последовало распоряжение царского правительства.

Толстому тогда было уже около 33 лет.

Я уже писал, что в своих художественных произведениях Толстой показал и жизнь солдата, и горе мужика. Как художник, гениальный Толстой мало знает себе равных по изображению жизни.

Как художник, он внимательно наблюдал жизнь, многое заметил, запомнил и изобразил. Внимательный наблюдатель жизни, Толстой пришел к заключению, что жизнь его дворянского помещичьего класса — один холодный ужас. Жизнь проходит в надругательствах над крестьянами, в кутежах, в пирах за счет пота и крови подневольных крестьян их имен.

И вот Толстой в своих письмах, статьях обрушился на тот режим, который сделал из человека раба. Но все же Толстой не признал революции. Он уже был стариком, когда в России начались первые революционные брожения пролетариата. Он жил и вырос в имении, и характер его сложился вне города. Видя гнет и рабство вокруг себя, Толстой их грозно порицал. Но он никак не мог согласиться, что на это зло надо ответить насильем. Он говорил, что ежели человек человеку начнет подавать пример терпением и любовного отношения, то такой пример будет заражать другого и совесть у людей пробудится. Поэтому весь вопрос о противоречиях капита-

листического общества он разрешал проповедью «непротивления злу насильем». Так как помещики и фабриканты тоже люди, то у них непременно проснется совесть, и угнетателю станет стыдно пользоваться чужим трудом. Тогда надвинет свободно трудовой класс, а для этого на зло насильем нельзя отвечать, а каждый человек должен совершенствоваться, пытаться становиться лучше и лучше и подавать пример другим.

Так проповедывал Толстой. Но жизнь шла. Крестьяне были



Л. Н. Толстой.

без земли. Рабочие эксплуатировались на фабриках и заводах. Солдаты томились на фронтах, защищая царя и капиталистов. Одни люди жили за счет других и ничуть этого не стыдились.

Таким образом, в учении Тол-

стого надо отличать две части: 1) та, где он критикует капиталистический строй с его гнетом эксплуатации и общественными противоречиями. Об этой части Ленин сказал, что выливалась: «Беспощадная критика капиталистической эксплуатации, разоблачение правительственных насилиев, комедия суда и государственного правления и вскрытие всей глубины противоречий между ростом богатства и завоеваниями цивилизации и ростом нищеты, одичалости и мучений рабочих масс».

Но там, где Толстой, указывая на такие противоречия жизни, языка и пороки классового общества, предлагает «непротивление злу» и указывает пути самосовершенствования, там он остается слепым своего барского класса. Ленин за это нападал на Толстого и говорил, что он «истасканный, истерический клоун, называемый русским интеллигентом, который публично, бия себя в грудь, говорит: «Я скверный, я гадкий, но я занимаюсь нравственным самосовершенствованием; я не кушаю больше мяса, я питаюсь рисовыми котлетками».

Вот интересный случай, поразивший самого Толстого. Как-то Толстой шел по Москве и увидел, как сторож грубо прогнал нищего от ворот одного дома. Толстой его остановил и напомнил, что в евангелии сказано, что надо не прогонять, а накормить голодного. «Я, — говорит Толстой, — указал ему это место. Он знал его, выслушал, и я видел, что он смутился. Ему, видно, было очень чувствительно, что он, отлучившись от своей обя-

занность, гоним народ оттуда, откуда велено его гонять, вдруг оказался не прав. Он был смущен и видимо искал отговорок. Вдруг в умных черных глазах его блеснул свет; он повернулся ко мне боком, как бы уходя. «А наш устав читал?» — спросил он. Я сказал, что не читал. «Так и не говори», — сказал сторож, тряхнув победоносно головой, и, запихнув тулуп, молоденки пошел к своему месту. Это был единственный человек в моей жизни, строго логически разрешивший тот вечный вопрос, который при нашем общественном строе стоял передо мной и стоит перед каждым, называющим себя христианином».

Вот и получается злая критика на учение Толстого. Эксплуататоры жили за счет труда других и не стыдились. Хозяева установили свои «уставы» (законы) и составили их так, чтобы им жить было покойнее, чтобы эти «уставы» ограждали их от неприятностей. Хозяева заставляли одного человека гнать и шее другого «по уставу». И Толстой ничего и никак не мог на это ответить.

Русский пролетариат, под руководством В. Ленина, революцией отменил все «уставы» угнетателей.

Не помогло и никогда не может помочь трудовому классу учение Толстого.

Но художественные произведения Толстого останутся для нас всегда ценными. Владимир Ильич Ленин в годы бурь гражданской войны находил час другой, чтобы почитать художественные произведения Толстого.

ВЛАДИМИР ГРИГОРЬЕВ.



# Пионерская деревня

## Почему куры ссорятся

### Гнезда и домики

В предыдущей статье мы говорили о поилушках и кормушках, но мы не должны забывать гнезда и цыплячий домик.

Гнездо прежде всего должно быть удобным для кур. Часто между птицами происходят драки, если гнезда не у всех одинаковы. Для устранения ссор между курами, во время которых они не могут нестись, давай цыплят и яйца друг друга, и т. д., необходимо гнезда иметь одинаковой формы, размера, и они должны находиться при одинаковом освещении.

Если гнезда подвешиваются на стену, то на одинаковой высоте. Подвешивание гнезд имеет то преимущество, что не занимает в курятнике лишнюю площадь пола. К стене гнезда нельзя прибивать наглухо, а нужно повесить, так как при чистке их нужно снимать. Обычно гнезда вешаются от пола на высоте 44—52 сантиметра (10—12 вершков).

Лучшими гнездами для кур являются деревянные. Не следует брать плетеные из прутьев гнезда, так как в них легче заводятся паразиты и их очень трудно держать в чистоте. На рисунке 1 показано простое деревянное гнездо, разделенное на 4 отдельных отделения. Такое гнездо можно повесить на стене.

В начале кладки яиц доста-



Рис. 1.

точно иметь на 10 кур 3 гнезда, а летом 4 гнезда. Размер гнезда для кур делается 26—31 сантиметр (6—7 вершк.) ширины и такой же длины.

Что касается цыплячьего домика, то он может служить одновременно гнездом для высиживания цыплят. Такое гнездо-домик легко сделать самому. На рис. 2 мы видим, что с одной стороны из планок сделана решетка, при чем расстояние от одной планки до другой должно быть такое, чтобы цыплята свободно могли пройти. Наседка остается все время в этом домике, а цыплята могут пользоваться свободой.

Средняя планка, как мы видим на рисунке, поднимается

вверх для того, чтобы можно было выпустить наседку на прогулку. На ночь домик закрывается приделанной на петлях дверцей.



Рис. 2.

Теперь мы, кажется, покончили с куриной мебелью, которую можно выставлять. Отправляйся теперь в курятник и посмотри, на чем куры сидят.

Обычно в деревнях устраивают насести асенкой, но это



Рис. 3.

неправильно. Из-за верхних мест куры всегда ссорятся между собой и во время таких ссор они очень часто падают с насестов и могут сильно ушибиться. Поэтому все насести должны находиться на одинаковой высоте от пола. Прикрепляются насести на высоте от пола на 35—53 сантиметра (14—21 вершк.), а расстояние между ними должно быть такое, чтобы куры не беспокоили сидящих впереди. Насести не следует прикреплять наглухо, так как время от времени их необходимо снимать и чистить так же как и гнезда. На насестах не должно быть трещин, в которых могли бы завестись паразиты.

Насести не должны быть четырехугольными, круглыми или в виде досок. Лучше всего насести изготовлять из жердей, вдоль распиленных пополам, при чем в поперечнике они должны быть не менее 7 сантиметров. На рисунке 3 показаны 3 формы насестов, при чем форма 1-я и 2-я неправильные, а 3-я правильная.

Ребята, помните, как вы провели эту работу, какие у вас были недостатки, и что вам удалось улучшить. Если почему-либо не провели эту работу, то напишите причины.

Агроном Л. ШТРАНДТ.

## Ждем вывода

(С. Тарасовка, Запорожского окр.).

В школе висел на стене самый обыкновенный календарь, которому, однако, было суждено послужить первым толчком для большого дела тарасовских пионеров.

Серый листик одного из январских дней содержал на обороте маленькую заметку, которую вслух прочел Вася Чернявский на сборе звена. Вот что было написано в этой заметке:

«До революции яйца занимали одно из первых мест в экспорте. Треть дохода от экспорта падала на яйца. Этих денег хватало на содержание всех учебных заведений СССР».

Вася прочитал эту заметку, торжественным взглядом окинул ребят и после некоторой паузы развернул «Пионерскую Правду».

— А теперь послушайте, как ребята одной деревенской школы в Московской губернии занимаются куроводством.

Вожатый звена «Селькор» Вася Чернявский воодушевился и прочел одним духом речь Алексея Леонова, десятилетнего куровода, на выставке птицеводства в Москве.

Начало было положено. Звено решило завести куриное хозяйство. Днем после школы бежали ребята в сельсовет, комитет взаимопомощи, несвязно и горячо рассказывая о том, что их волновало.

В конце недели шесть кур громко закулахтали на школьном дворе.

Ребята сделали курятник. Гнезда, насести, кормушки сколачивались по всем углам школы. Но нужна была «порода». Без «породы», казалось ребятам, невозможно никакая работа. На помощь пришел союз Кооптница. В газете прочли, что за двух простых кур можно получить одну «породистую». Именную гостью встречало все звено. Ее торжественно водворили в курятник и бежали первые два дня каждую минуту смотреть, как ведет себя гостья.

Теперь ребята ждут не дождутся, пока понесутся куры. Каждый номер «Пионерской Правды», где есть что-нибудь о курах, долго не выходит из обихода.

РОГОЖИН.

## Отовсюду обо всем

✦ Крестьяне дер. Останкино, собравшие на постройку школы семилетки 1.000 рублей, бесцельно вывезли находившийся за 20 километров лесной материал для школы. Некоторые крестьяне ездили за лесом по 10 и более раз. Постройка школы обойдется более 30.000 руб.

✦ Былин, крестьянин дер. Трибухи, каждый вечер в конюшне перед иконой зажигал свечку. Недавно от свечки сгорела конюшня. В огне погибли два последних быка. (Уральского уезда и губернии).

✦ В нашей местности появились рмыс. На днях они растерзали ученика дер. Березовки,шедшего поздно вечером из школы (Дер. Дубровка, Мологский уезд, Ярославской губ., Копорьевской вол.).

✦ В дер. Узинки ночью забегали волки и зарезали 12 овец и одного жеребенка. На другую ночь три волка попались в капканы. Этих волков общество продало за 40 руб., а деньги передало в комитет взаимопомощи (Львовский уезд, Курской губ.).



Один из многих.

## Радиолюбитель частушки

По деревне перемены,  
Перемены новые.  
Над деревню антенны  
Сорокаметровые.  
Москву слышно на селе,  
Радуются жители,  
Все ребята с малых лет  
Радиолюбители.  
Леночка с Катюшей  
Радио все слушают,  
Из Москвы им старший брат  
Прислал новый аппарат.  
Говорил мне в трубку эту  
Сам Бухарин по секрету,  
Мне шептал в нее тихонько  
Луначарский на ушко,  
Мысли Ванны все шире:

Хочет плавать он в эфире,  
Можно плавать или нет  
На короткой на волне.  
Пете Длинному удача:  
Он наладил передачу —  
Волны шлет в Германию,  
Всех зовет к восстанию,  
Разливается во всем мире,  
Песни наша деревня,  
В мировом шуми эфире  
Слава пионерская.  
Приложите к трубке уши,  
Мысль понятна и проста,  
Слушай, слушай, слушай, слушай,  
Слушай и изобретай.

Е. К.

## Комнатные антенны

Мы уже указывали, как производить прием на осветительную и телефонную сеть, теперь же познакомимся с комнатными антеннами.

Комнатные антенны могут быть любой формы. Вид и форма такой антенны зависят главным образом от наличия большого или меньшего помещения.

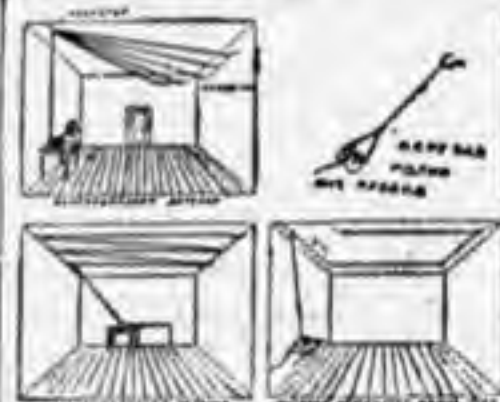
Материалом для комнатной антенны может служить как голый медный провод, так и изолированный, но не очень тонкий.

Чаще всего для устройства комнатных антенн применяют звонковый провод диаметром 0,8 миллиметра. Антенны подвешиваются на фарфоровых роликах, применяемых при прокладке электрического освещения. Расстояние антенны от потолка должно быть не менее 50—60 см., а от стен не менее 1 метра. Что касается расстояния между отдельными лучами комнатной антенны, то последнее берется тоже около 1 метра; при меньшем расстоянии между лучами, они все будут практически действовать как один провод.

Лучше всего подвешивать провод антенны к изоляторам, привязанным обыкновенной бечевой к гвоздям вбитым в стену, как это показано на нашем рисунке.

В том случае, когда прием ведется не в той комнате, где подвешена антенна, а в другой, — в эту комнату, сквозь просверленное отверстие в стене, пропускают снижающий провод. Этот провод для лучшей изоляции, как и ввод наружной антенны, пропускают через кусок резиновой трубки, проложенной в отверстии в стене.

На рисунке приводятся три типа комнатных антенн: веерообразная, трехлучевая и зигзагообразная, устройство которых понятно из рисунка. В веерообразной антенне все лучи сходятся в одной общей точке. Зигзагообразная антенна чаще всего применяется в коридорах, где



представляется возможным повесить длинную антенну. Общая длина антенны должна быть не менее 25—30 метров.

На обыкновенный приемник с кристаллическим детектором можно получить на комнатную антенну хороший прием только при сравнительно близком расстоянии от передающей станции. При большом расстоянии от передающей станции при приеме на комнатную антенну приходится пользоваться ламповым приемником.

Помимо комнатных антенн, радиолюбители часто используют в качестве антенны железную кровлю дома, где они живут. Для этой цели снижающий провод принимают оловом к зачищенной от краски крыше. Надо, однако, оговориться, что прием на крышу иногда не дает хороших результатов или же не получается вовсе. Последнее бывает в сырую погоду, когда мокрые стены становятся хорошими проводниками и крыша заземляется. При нормальных же условиях на крышу удается вполне хороший прием. Например, в Москве нередки случаи приема любителями на крышу с ламповым приемником мощных зарубежных станций.

Во всяком случае на крышу с простым детекторным приемником можно принимать на значительном расстоянии от передающей станции, чем на комнатные антенны.



Звено помогает бедной крестьянке.





### Чудо в городе Ярославле

Обратите внимание. Вот так домик-красота! Топнул ногой — нога в пол ушла. Прилепился к стене — штукатурка сыплется.



Хлопнешь дверью, а она уж на полу.  
Замечательно!

Захотели наши школьники (в доме-то школа) устроить спектакль и теперь сидят и думают: — Шут его знает! а вдруг по ходу инсценировки главный герой и порыве гнева должен топнуть ногой. И... провалился в подвал! Для героя не очень приятно.

Когда начинается оттепель, ребятам приходится выкачивать воду из подвалов: дом протекает. Одним словом, не школа, а пародия с пробойной.

Пора бы, кажется, обратить внимание на школу, перевести ее в другое помещение или отремонтировать дом. Но ярославское ОНО как будто и в ус не дует.

Всем экскурсантам и интересующимся сообщаем адрес сего пережитого чуда: «Ярославль, 3-я совхоза 1-й ступени».

### Электрификация на лице

Мы все знаем, что значит электрификация, и толкуем это слово все одинаково.

Но вот пионеры 1-го отряда ЮП г. Нары, Моск. губ., Звенигородского уезда, толкуют это слово по-своему. Вот что, по мнению их, — электрификация.

Они заимствуют кого-нибудь в комнату, тушат свет и начинают... «электрификацию», в результате которой пострадавшие выходят из комнаты вполне электрифицированными: с фонарями и свинками на лицах.

Далее, там практикуется бросание переплетных ножей в двери. Теперь у всех ножей отломаны концы. Обращение с остальными переплетными инструментами не менее «обратное».

Одним словом, молодцы! За их достижения мы отме-

чаем их на страницах «Пионерской Правды» всем ребятам на удивление.



Полубуйтесь, дорогие читатели!

### Пионер-смекалка

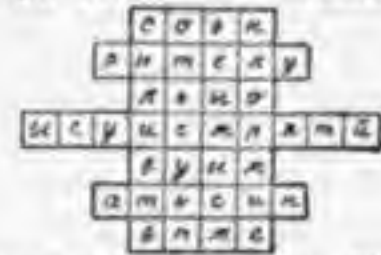
№ 18. ШАРАДА.

(Появилась П., п/о. Н.-Егорлицкое).

На Волге в городе — НАЧАЛО. Конеч — посуду-б означало, Согласно коль перенести... Ответ посевы любит есть.

№ 19. ЗАДАЧА БУКВ «ХОД ТУРЫ».

(А. Фельдман, Москва).



Ходом шахматной турмы прочтись азбука.

№ 20. ЗАДАЧА.

(Ив. Гончаров, Дорогобуж).



Данный рисунок представляет собой план общественной земли деревни Новиково. Для обработки ее крестьяне разбиты на 16 равных групп, а всю землю разделили на 16 равных частей и каждая группа должна была обрабатывать свой участок. Как поделили землю?

ПОЧТОВЫЙ ЯЩИК.

Рыжкову Е., Зильберлейб П. (Апаньев), Масенко Л. (с. Николаевский Городок), Крапивинскому Б. (Радомисль), Лисинскому Д. (Смоленск), Гончарову Ив. (Дорогобуж), Душутину, Ломовскому А. (Березинск).

Спасибо за присланное, кое-что при случае используем.

ПОПРАВКА.

В № 6, в «Задаче букв», по ошибке напечатан неправильно квадрат со звездочками: он должен быть поставлен «верх ногами».

### Всесоюзный праздник физкультуры.

## Итоги

Лица обросли ином, посидели ресницы глаз, зазеленели углы губ, задыхались алажные от пота спины. В таком виде предстали участники звездного лыжного пробега перед глазами многочисленных зрителей. Из 63 пунктов СССР в Москву к финишу пришло 475 лыжников. Первое место заняла команда Харькова из 9 человек, прошедшая 735 километров, второе место — команда Великого Устюга из 6 человек, прошедшая 820 километров, третье — пять саратовцев (835 километров). Некоторые из лыжников (Усть-Сысольцы) впервые увидели поезд и трамвай.

Хоккейное первенство выиграла Ленинград. Решительную схватку с главным соперником — Московской ленинградская команда выиграла со счетом 1:0.

В последний (седьмой) день праздника состоялся один из самых интересных лыжных забегов на 50 километров. Студент Межевого института Д. Васильев установил новый всесоюзный рекорд, покрыв все расстояние в 3 ч. 49 м. 55 сек. Ста-

вший рекорд на эту дистанцию он улучшил на 19 м. 17 сек.

В фигурном катании на коньках первенство оспаривало 24 человека. На этот раз все три первых места остались за Москвой: Зельдович, Шапошников и Станкевич.



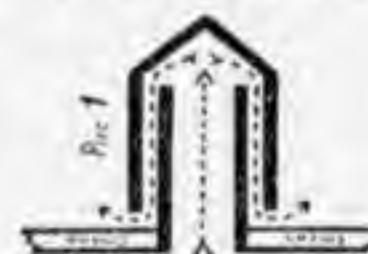
Прыжки на лыжах.

По отдельным видам спорта первенство распределялось так: коньки — Москва, лыжи — Тула, хоккей — Ленинград.

### Как устроить фотолaborаторию

#### Помещение

Так как многие работы, как проявление пластинок, бумаг и зарядные кассеты, приходится производить в темной комнате, освещенной красным светом, то прежде всего надо устроить это помещение, оно называется лабораторией. Под лабораторию можно приспособить непроходной коридор, теплый чуланчик



и пр., но если такого помещения нет, то в любой комнате можно отгородить уголок фанерой (лучше на рамках), в одной из стенок устроить дверь и получить великолепную изолированную темную комнату.

Если потолок в комнате очень высокий и устроенные вами фанерные стенки не доходят до верха, то надо сделать из фанеры потолок, только не слишком низко, чтобы в лаборатории было достаточно воздуха. Если в комнате имеются окна, то их надо тоже заделать ставнями из фанеры или картона.

Фанеры надо ставить плотно к стене, чтобы нигде не было ни малейшей щелочки, а если где-нибудь есть просветы, то их заклеивают черной бумагой. Чтобы лучи света не попадали в раствор двери, к косякам прибиваются из фанеры или картона закрывки.

#### Вентилятор

И это не трудно сделать. Прорезаете в одной из стенок круглое отверстие диаметром в 10 сантиметров, вставляете туда плотно картонную трубку длиной в 30 сантиметров, зачерните ее внутри смесью сажи с керосином. На эту трубку оденьте другую такую же, но пошире сантиметра на два, к второй трубке приделайте крышку, как указано на рисунке. Вторая трубка должна отстоять от стены на 1—2 сантиметра. Для скрепления обеих трубок проткните их крест на крест двумя гвоздями. На рис. 1 пунктиром показано, как происходит отход из лаборатории испорченного воздуха, а на рис. 2 видно скрепление трубок гвоздями.

Обеспечивая этим вентилятором освежение воздуха в лаборатории, мы, вместе с тем, не боимся проникновения туда све-



Рис. 2.

та, так как из физики известно, что лучи света идут только по прямой линии, в нашем же вентиляторе между трубками пустое пространство представляет лопатную линию.

(Продолж. в след. №).

### На фронте подписки

**Я ВЕРБУЮ ПОДПИСЧИКОВ.**  
(С. Вилулово, Ишимского окр., Уральской обл., Вилуловский детский дом).

Вначале, когда мы начали учиться, у нас никто не выписывал «Пионерскую Правду». Потом я начал вербовать подписчиков и уже на январь месяц завербовал 12 подписчиков и надеюсь, что подписка у меня не упадет. Я опоздал сдать деньги и пришлось выписать все экземпляры на свою фамилию.

Желательно было бы, чтобы каждый подписчик «Пионерской Правды» завербовал по одному подписчику.

Пионер ГЛАДУН.

#### НЕ БЕСПЛОДНО.

(23-я школа ХОНО, Москва).

В этом году я поставил вопрос о «Пионерской Правде» на форпосте. Сначала я искал помощь от пионеров. Я рассказал ребятам о пользе газеты, о лотерее. В 3 дня и собрал 13 подписчиков.

С пионерским прилетом ПОЛЫГОЧСКИЙ.

ПОБЕДА НАД ПАПАШЕЙ.

Бывает, попросишь денег на выписку газеты, а он не дает, говорит: «Ты так, только выписывай газету, а не прочитывай все, так что не дам».

Плохо тогда становится и задумываешься, как это на мес-

таться без газеты. А потом решил.

Когда вечером папа пришел домой, я снова попросил денег. Он мне ответил, что я прошлый раз. Тогда я стал ему рассказывать, что я узнал из газеты. Он высказал меня, а потом я заинтересовался, и мы долго по этому вопросу беседовали. Особное внимание было уделено «политике» и «науке и технике».

На второй день папа, ничего не говоря, дал мне 45 коп., а я выписал «Пионерскую Правду» на 3 месяца.

В результате проведенной пионером местечка Валегодулово АМССР кампании по подписке на «Пионерскую Правду», в январе подписались 7 человек, а в феврале уже 20. На март ожидается еще больший рост.

Конкурс на подписку «Пионерской Правды», проведенный в пионеротряде при кондитерской фабрике им. Бабаева, собрал 100 с лишним подписчиков. Из них больше половины — неорганизованные. В конкурсе первое место заняло звено «Бабаевцев», подписавшееся целиком.

В январе прошлого года в 17-м отряде Кр. Пресни было лишь 2 подписчика на «Пионерскую Правду». Сейчас на январь месяц в отряде 40 подписчиков. Остальные ребята еще не подписались, но вскоре думают последовать примеру своих товарищей.

**КАЖДЫЙ РЕБЕНОК**

САМ СЕБЕ ХУДОЖНИК.

**РИСОВАТЬ** может самостоятельно всякий ребенок любого возраста. ЛЮДЕЙ, ЗВЕРЕЙ, ПТИЦ, РЫБ и др. рисунки без учителя и школы, выписывая прибор

**„ЮНЫЙ ХУДОЖНИК-ПЕЧАТНИК“.**

Цена прибора со всеми принадлеж. и руководством в пер. 2 р. 75 к. Высылается бесплатно, платежом при задатке 1 р. (можно почт. марками)

Москва, Тверская, 15/д.  
Пр-ву И. А. Блуштейн.

**Вырежь и сохрани**

**ТАЛОН № 3** для участия в лотерее пионерской правды

Все 16 талонов пришли одновременно

Редколлегия: Крупская, Зинштейн, Максина, Соколов, Лялова.

Отв. редактор: В. Лядова.

Издатель: И-во «Правда» и «Беднота».